

# HISTORIAS DE ROCK & ROLL

Sant Jordi Rock Palace/Anna Podio



## SANT JORDI ROCK PALACE

Dirección Carrer Balmes 75. 08007 Barcelona

Reservas T 93 453 32 81 santjordihostels.com

Precios desde 15,90 € (dormitorio 10 personas)

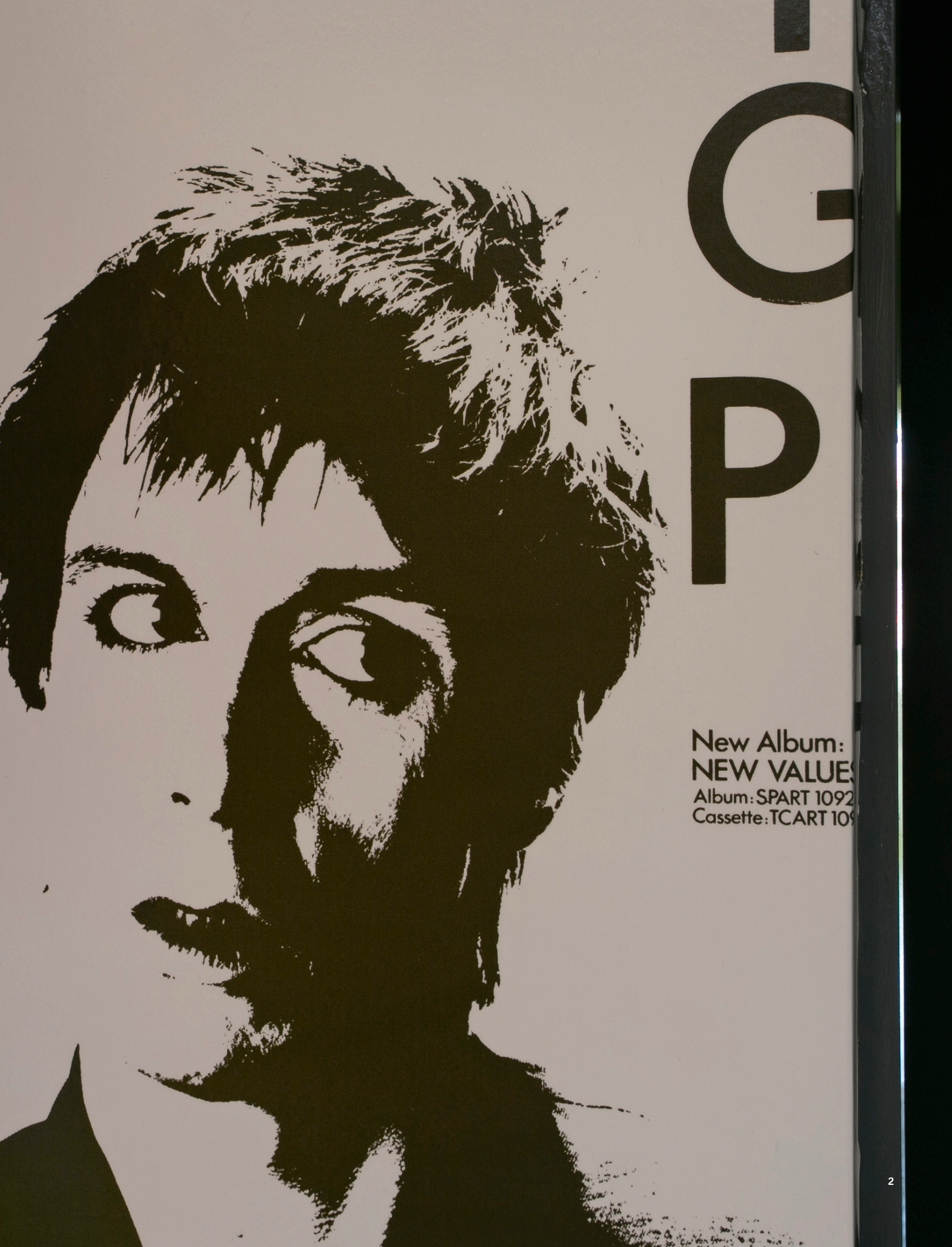
Fotografía GuillemFH



La historia que cuentan estos muros trata de músicos convertidos en leyenda y de los Clubes que los vieron nacer. Porque el nuevo hostel Sant Jordi Rock Palace, obra de la arquitecta Anna Podio y sito en el corazón del Eixample barcelonés, es un homenaje al rock. De hecho, “el proyecto está pensado precisamente para contar una historia que el huésped se pueda llevar en la mochila. Ese es su valor añadido”, dice la arquitecta.

Este hostel ha hecho suyo un palacete modernista de principios del siglo XX cuya estructura es la de edificio entre medianeras, con fachadas a la calle y a un amplio y plácido patio de manzana típico de esta zona de la ciudad. Dentro se encuentra un espacio que ha sobrevivido bastante bien a los años y a los diferentes usos, “así como un catálogo de murales, marquetería, ebanistería, techos artesonados, cornisas, mosaicos y vidrieras plomadas propios de la corriente arquitectónica y artística más representativa de Barcelona: el Modernismo”, continúa la arquitecta. Podio ha recuperado todas y cada una de estas joyas, además de ampliar el edificio en tres plantas –en total ahora el hostel cuenta con 154 plazas–. En cada una de las plantas del albergue, se han reinter-

1/3.500 W de luz de led rgb reciben al visitante. El sistema *Lighting Glass* permite crear distintas escenas según la actividad o la hora. 2/Todo el hostel es un homenaje a la música rock.







3



5



4

3/De estilo modernista, la segunda planta cuenta con un pequeño museo y tres habitaciones. 4 a 7/ The Cavern Club, en la -1, acoge el bar y el comedor. La iluminación led de los clubes, con proyectores, tiras y bañadores, se centra en el objeto.



6



7





pretado los rincones que acogieron a estas leyendas, donde hicieron vibrar a sus fans.

El programa se distribuye en siete plantas. Tras acceder desde la calle, uno se encuentra la recepción, iluminada con un sistema de luz led rgb que permite crear distintas escenas. El acceso a la planta -1, donde se ubica la cocina, el comedor y un patio, también se hace por la planta baja. En la primera, además de la lavandería, se encuentran tres dormitorios con baño y terraza. La segunda: “una maravillosa planta modernista”, fue construida en su día como vivienda de una familia burguesa de comerciantes de la industria del textil, pero tras convertirse en sede de una agencia de seguros perdió su brillo. Ahora, Podio la ha restaurado hasta transformarla en un pequeño museo donde el huésped encontrará seis guitarras eléctricas representativas de la época. Además, esta planta cuenta con tres habitaciones. Entre la tercera y la quinta se encuentran dormitorios de 4, 8 y 10 personas, con baños individuales y compartidos. Por último, la azotea, en cuyo diseño se ha contado con la colaboración de uno de los clubes míticos de Barcelona: Razzmatzz, cuenta con piscina y solárium. ■ DI

8/El color y la gráfica son parte de la historia que “queremos que se lleve el cliente”, dice la arquitecta. 9, 10 y 11/Sencillos y funcionales, entre la tercera planta y la quinta están los dormitorios compartidos.

